

VIDEOSPIEL GESCHICHTEN

Persönliche Geschichten über Videospiele

<https://www.videospielgeschichten.de>



Hinter den Kulissen von „The Surge“

Yannic Borchert am Mittwoch, dem 7. Februar 2018

Als ich die vorliegende Präsentation *Hinter den Kulissen von „The Surge“* zum ersten Mal anschaute, war ich schnell begeistert. Der Grund dafür war nicht nur die gelungene Machart der Multimedia-Dokumentation, sondern vor allem die leidenschaftliche Detail- und Faktentiefe, mit der sich Yannic „The Surge“ und seinen Hintergründen widmete. Ich freue mich, euch Yannics Werk, das ursprünglich als Bachelorarbeit verfasst wurde, auf Videospielgeschichten vorstellen zu können.

Vorwort von André Eymann

Sie sehen gerade einen Platzhalterinhalt von **Standard**. Um auf den eigentlichen Inhalt zuzugreifen, klicken Sie auf den Button unten. Bitte beachten Sie, dass dabei Daten an Drittanbieter weitergegeben werden.

[Inhalt entsperren](#)

[Weitere Informationen](#)

Hardfacts

- Diese Dokumentation wurde zwischen Oktober und Dezember 2017 geschaffen.

- Insgesamt wurden sieben Entwickler interviewt.
- Es kamen dabei über 105 Minuten Videomaterial zusammen.
- Die Dokumentation wurde mit Adobe InDesign erstellt.
- Alle inGame-Hintergrundbilder wurden aus dem Spiel mit nVidia Ansel erstellt.
- Die Interviews wurden mit einer Panasonic AG-AC90 aufgenommen.

Dieser Beitrag wurde publiziert am Mittwoch, dem 7. Februar 2018 um 09:00 Uhr in der Kategorie: [Spielebesprechungen](#), [Medien & Literatur](#). Kommentare können über den [Kommentar \(RSS\) Feed](#) verfolgt werden. Du kannst zum Ende springen und ein Kommentar abgeben. Pingen ist momentan nicht erlaubt.



Über Videospiegelgeschichten

Videospiegelgeschichten ist eine offene Plattform für Hobbyautoren und Journalisten. Die Webseite wurde 2009 gegründet, um es jedem Menschen, unabhängig von seiner Profession, zu ermöglichen, persönlich, authentisch und unabhängig über Videospiele zu schreiben

<https://www.videospiegelgeschichten.de>